

## Hänsel und Gretel

### Kinderkonzert für Holzbläserquintett und SchauspielerIn

**Musik: Engelbert Humperdinck – Arrangement: Helen Mills**

Jeder kennt das Märchen von Hänsel und Gretel, viele die gleichnamige Oper von Engelbert Humperdinck - aber so hat man es wohl noch nie erlebt. Die SchauspielerIn und Sängerin Anja Clementi begrüßt das Publikum als munteres Sandmännchen mit fröhlichem Gesang und golden glitzerndem Sternenstaub und erzählt dann mimisch und stimmlich sehr abwechslungsreich und mit lebendig umgesetzten Rollenwechseln die spannende Geschichte. Das Salzburger Ventus Quintett steuert die wunderbare Musik aus Engelbert Humperdincks Oper bei. Mal feine Klanggewebe, mal ein Kinderlied, dann Waldesrauschen, Tanz und Abendgebet - durch die Musik lässt sich die Geschichte noch direkter erleben. Ab und zu darf auch das Publikum mitwirken: ein kleiner Tanz, ein bekanntes Lied oder ein Besenritt durch den Saal animieren zum Mitmachen.

**Altersgruppe: 4 – 11 Jahre**

**Dauer: 45 min.**

**Kontakt: Moritz Plasse - moritz@plasse.at - 0650 8854920**



Das **Ventus Quintett Salzburg** setzt sich aus Musikern des Mozarteumorchesters Salzburg, der Camerata Salzburg sowie der Salzburger Kammerphilharmonie zusammen. Das Ensemble entwickelte sich schnell zu einem der gefragtesten Holzbläserquintette Österreichs. Auf dem Gebiet der Kinderkonzerte konnte das Ventus Quintett Salzburg nach dem großen Erfolg mit Peter Marinos "Der gestiefelte Kater" mit Hilfe einer Förderung der Ernst von Siemens Musikstiftung einen neuen Kompositionsauftrag vergeben. So vertonte Peter Marino Otfried Preußlers "Die kleine Hexe". Nach der Uraufführung im Juni 2012 und vielen jeunesse-Konzerten in ganz Österreich bekam das Ensemble u.a. eine Einladung in den Wiener Musikverein. Im Dezember 2013 wurde "Der gestiefelte Kater" in Brüssel zum ersten Mal in französischer Sprache aufgeführt.

[www.ventusquintett.at](http://www.ventusquintett.at)



**Anja Clementi** erhielt ihre Ausbildung zur SchauspielerIn und Sängerin am Konservatorium der Stadt Wien. Ihre Engagements führten sie u.a. ans Staatstheater Saarbrücken, an die Stadttheater in Regensburg, Klagenfurt und Salzburg, sowie ab Dezember 2014 ans Gärtnerplatztheater München. In ihrer beruflichen Laufbahn war sie Protagonistin bei zahlreichen Kindertheaterstücken und -musicals. Ihre privaten Erfahrungen mit Kindern hat die Mutter von drei Söhnen in einem musikalischen Kabarettprogramm verarbeitet ([www.donna-und-doria.de](http://www.donna-und-doria.de)). „Ich liebe Kindertheater, weil ich dort auch immer wieder selbst zum Kind werden kann. Bei der Arbeit mit dem Ventus Quintett macht für mich die intensive und harmonische Verschmelzung von Schauspiel, Gesang und Musik den besonderen Zauber aus.“

[www.anjaclementi.de](http://www.anjaclementi.de)