

## Peter und der Wolf

**Ein musikalisches Märchen für Kinder und Erwachsene von Sergej Prokofjew  
für Bläserquintett und Schauspieler (arr. Joachim Linckelmann)**

Peter hat mal wieder vergessen das Gartentor zu schließen... und schon nimmt das Abenteuer seinen Lauf. Zum Glück hat Peter so viele Freunde – insbesondere den Vogel. Und so schaffen es die beiden, den Wolf einzufangen, noch bevor die Jäger kommen. Die Geschichte geht für alle gut aus – vielleicht sogar für die vom Wolf gefressene Ente...

Das renommierte Ventus Quintett Salzburg schildert mit seinem Farbenreichtum wunderbar das spannende Geschehen und macht die verschiedenen Charaktere der Geschichte über die Musik für das Publikum erlebbar. Da zwitschert der Vogel (Flöte) oben im Baum, die Katze (Klarinette) schleicht sich an, die Ente (Oboe) quakt aufgeregt, der Großvater (Fagott) ermahnt Peter und der Wolf (Horn) kommt bedrohlich aus dem Wald. Peter (alternierend gespielt von den Schauspielern Anja Clementi und Max Pfnür) animiert die Kinder, ihn bei seinem Abenteuer zu begleiten und ihm zu helfen. Jeder hat doch mal Angst, aber wenn man gute Freunde hat, dann kann man auch die größten Abenteuer meistern.

Ventus Quintett Salzburg  
Anja Clementi / Max Pfnür – Peter

**Altersgruppe: 4 –11 Jahre**

**Dauer: 45 min.**

**Kontakt: Moritz Plasse - moritz@plasse.at - 0650 8854920**



Das **Ventus Quintett Salzburg** setzt sich aus Musikern des Mozarteumorchesters Salzburg, der Camerata Salzburg sowie der Salzburger Kammerphilharmonie zusammen. Das Ensemble entwickelte sich schnell zu einem der gefragtesten Holzbläserquintette Österreichs. Auf dem Gebiet der Kinderkonzerte konnte das Ventus Quintett Salzburg nach dem großen Erfolg mit Peter Marinos "Der gestiefelte Kater" mit Hilfe einer Förderung der Ernst von Siemens Musikstiftung einen neuen Kompositionsauftrag vergeben. So vertonte Peter Marino Otfried Preußlers "Die kleine Hexe". Nach der Uraufführung im Juni 2012

und vielen jeunesse-Konzerten in ganz Österreich bekam das Ensemble u.a. eine Einladung in den Wiener Musikverein. Im Dezember 2013 wurde "Der gestiefelte Kater" in Brüssel zum ersten Mal in französischer Sprache aufgeführt. [www.ventusquintett.at](http://www.ventusquintett.at)



**Anja Clementi** erhielt ihre Ausbildung zur Schauspielerin und Sängerin am Konservatorium der Stadt Wien. Ihre Engagements führten sie u.a. ans Staatstheater Saarbrücken, an die Stadttheater in Regensburg, Klagenfurt und Salzburg, sowie ab Dezember 2014 ans Gärtnerplatztheater München. In ihrer beruflichen Laufbahn war sie Protagonistin bei zahlreichen Kindertheaterstücken und -musicals. Ihre privaten Erfahrungen mit Kindern hat die Mutter von drei Söhnen in einem musikalischen Kabarettprogramm verarbeitet ([www.donna-und-doria.de](http://www.donna-und-doria.de)). „Ich liebe Kindertheater, weil ich dort auch immer wieder selbst zum Kind

werden kann. Bei der Arbeit mit dem Ventus Quintett macht für mich die intensive und harmonische Verschmelzung von Schauspiel, Gesang und Musik den besonderen Zauber aus.“ [www.anjaclementi.de](http://www.anjaclementi.de)